



中文之星

——第五期——

寻根苏川 · 北卡之秋



凯瑞中文学校

2018年9月25日

前　　言

今年夏天，我们 200 多名华裔青少年来自 7 个不同国家来到了四川成都参加 2018 年中国四川寻根夏令营，在新都一中学习了汉语、国画、书法、篆刻、舞蹈、武术和彩灯制作等等有关中国传统文化的课程和讲座。

除此之外，我们还在当地侨办精心安排下走访了都江堰、武侯祠、自贡恐龙遗址、孔庙、峨眉山、乐山大佛、五粮液、三苏祠和最为可爱的大熊猫养殖基地。这些景点个个独一无二的名胜古迹，蕴含着中国上千年历史。

最后我们每个团还在乐山长沙湾区种植了一棵“寻根”树，并为上一届营员种下的树除草、浇水。营长说，我们今天在这里种下了一棵树苗，等以后我们长大了有机会再次来到这里就能看到我们的树苗长成了苍天大树。

夏令营时间一眨眼就到了最后一天，准备离开的我们纷纷为自己在夏令营期间新结识的伙伴道别，但是在我心中，四川、中国永远不会分离。

赵锦

凯瑞中文学校学生

目 录

什么是“中国寻根之旅”夏令营?	1
寻根足迹之四川营 (纪程)	4
可爱的“团子”	4
自贡彩灯	6
翼空智控	7
乐山大佛	9
峨眉山	11
寻根足迹之江苏营 (郭放)	13
武术、剪纸和篆刻	13
金山和焦山	15
汉字、京剧和泥塑	18
国画和西津渡	22
营员心语 (毛乔伊)	25
领队感言 (郭放和龚国庆)	28
CCS 寻根之旅夏令营报名程序与规则	30
北卡的秋天 (黄海天)	31
秋景 (黄伊钰)	34
秋天 (夏秀芳)	36
秋天 (万灵心)	38
秋天 (欧阳锦言)	40
秋天 (李健)	42
秋天来了 (余盈秀)	44

什么是“中国寻根之 旅”夏令营？

很多身在海外的华裔青少年都对“寻根之旅”夏令营充满好奇与期待。“寻根之旅”夏令营是中国国务院侨务办公室和中国海外交流协会在暑假期间举办的大型综合性文化活动，招收对象是世界各国的华裔青少年，目的是帮助营员学习中文、了解中国国情和中华文化、促进海内外华裔青少年的交流。夏令营主要内容包括学习中国民族舞蹈和中华武术、学习汉语和中华文化常识、与中国青少年学生交流、参观历史文化名胜等。自 1999 年推出后，“寻根之旅”夏令营已成功举办 19 年。

“寻根之旅”夏令营实行“游教结合、寓教于游、加强协调、热情服务”的办营方针，通过举办丰富多彩的活动，让广大海外华裔青少年亲眼目睹、亲身感受中华文化的博大精深和中国改革开放的巨大成就，受到海外侨胞尤其是华裔青少年的热烈欢迎，吸引了他们广泛参与，在海内外引起强烈反响。目前，“中国寻根之旅”夏令营已经成为国务院侨办和中国海外交流协会开展海外华文教育工作的一个知名品牌。

对于树来说，根是生命的源泉。对于人来说，根是知识、文化和世界观的起源。中华民族是一个根文化深厚的民族，成语“根深叶茂”、“树大根深”、“根深蒂固”，强调的都是根的重要。没有根，人就如同断线的风筝、水中的浮萍，随风飘荡，逐浪而行，不明方向，不知所终。中国人是不忘祖先的民族，“饮水思源”、“落叶归根”表现了中国人感恩不忘本的优良传统和浓郁的故乡情怀。夏令营冠以“寻根之旅”，就是帮助营员们溯根寻祖。博大精深的中华文化就如同树根，滋润着中华民族，给予炎黄子孙以无穷无尽的力量，造就了无数英雄豪杰，哺育了众多贤哲名人，牵动着千千万万海外游子的心，也深深吸引了下一代华人。

“寻根之旅”夏令营自创办以来，中华美食和名胜古迹固然会给广大海外华裔青少年带来感官上的享受，但更重要的是，深厚的中华民族文化内涵将会对海外华裔青少年精神上产生久远的影响，而丰富多彩的学习内容，更将激发孩子们学好中文和深入了解中华文化的热情。



“中国寻根之旅”夏令营是中国国务院侨办于 1999 年创立的华文教育工作的重要品牌活动，主要通过与地方侨办合作，旨在挖掘特色文化资源，邀请海外华裔及港澳台地区青少年去中国寻根访祖、学习交流、参观访问，激发他们学习中文和中华文化的兴趣，增进其对中国的认知和了解，强化对中华文化和中华民族的认同。

寻根足迹

之四川营

(CCS 学生 / 《侨报》小记者 纪程)

可爱的“团子”

大家都知道中国的国宝吧，那就是鼎鼎有名的大熊猫。大熊猫被叫做活化石，那是因为他们在 300 多万年前就生活在地球上，一直都没有灭绝。一只成年的大熊猫有一百多斤，而刚出生的小熊猫只有 50 多克。熊猫最喜欢的食物就是竹子，一天要吃十几公斤的竹子，因此被以前人称为竹熊。熊猫最喜欢的竹子是箭竹，箭竹只有四川有，并且熊猫喜欢高高的山，一般住在 3000 多米高的山上。四川被称为熊猫的故乡，因为四川的高山上熊猫喜欢的竹子，所以只有四川有大熊猫，因此，大熊猫成为了中国的国宝。我们今天去的就是四川的熊猫基地。基地人山人海，好多好多人。虽然人多，可我们还是有机会看到了十



几只大熊猫。熊猫们大部分都在睡觉，有的在树杈间，有的靠在墙壁上，剩下的不是睡就是吃。有几个熊猫，胸前抱了一大堆竹子，躺在一边悠闲的啃着竹子。整个基地里，我最喜欢的就是小熊猫。在有个地方叫太阳馆熊猫产房。排了好长时间队，才看见小熊猫。最小的只有几天大，在粉红色的暖房里，像个小老鼠。还有一个床，上面有四只，几星期大的熊猫，正在慢慢地爬着，简直太可爱了。国宝就是国宝，熊猫这种神奇的动物，只有中国有。现在连一千只搜不到了。我们应该好好地保护大熊猫，不能让他们因为人类而灭绝。



自贡彩灯

今天，我们下午去了自贡彩灯集团那边画灯笼。彩灯在中国人庆祝的时候都会有，是一个平安幸福的象征。在画灯笼前，我们先看了看他们集团做好的作品。有狗，兔子，小

鹿，孔雀，恐龙，等等。还看到了他们制作的过程。首先用钢丝把形状制作出来，让后用布料把铁遮住。随后把布料图上油漆，最后等油漆干了后，有人会把眼睛等细节涂上。一个彩灯就完成了。可这个过程可以花上好几个星期，甚至几个月。轮到我们画彩灯的时候，我们每人拿了一个绿色小灯笼和一盒颜料。我自己在灯笼上

画了四个大熊猫。画的时候，出现的最大的问题就是当中的铁丝。很难在铁丝上面画画。花了好长时间画完，虽然不是最好看，可样子出来了我就心满意足了。画完后我把亲手画的灯笼吹干，高高兴兴地放到了我包里。如果还有时间的话，



我会再画一个更好的。现在只好恋恋不舍的离开了。这个地方给了我深刻的印象与经历，以后一定会再来的。



翼空智控

今天下午，我们去参观了四川翼空智控科技有限公司。这是一个制作与研究私人飞机的公司。无人机有许多作用，有的用来拍照，有的用来送快递，还有的用来抓小偷。在他

我们的公司里，我们体验了一下直升机模拟器，觉得像在一个真的直升机里一样。除了模拟器，还可以操作真的无人机。虽然外面非常热，可我还是迫不及待地跑了出去。飞了好长时间才放下。老师最后还给我们展示了一个无人机反制枪。发射的是电磁波，使无人机失去控制，慢慢地降落。其中，我最喜欢的就是自己折纸飞机。折好后装上电池，可以飞得既高又远。虽然不是很复杂，可是为了让飞机飞的成功，我还是花了点功夫在里面的。这次的体验使我们了解，中国的科技，是多么的发达。让我们知道，我们的祖国是多么的强大。



乐山大佛



今天下午，我们去了乐山最有名的景点——乐山大佛。乐山大佛是海通禅师最先开始造的，一共花了90年才建完。因为乐山这一块地方是在三条河流旁边，所以经常发洪水。心地善良的海通禅师自己凑钱开始造了这个大佛，为了给老百姓带来平安，希望洪水退下去。

大佛是在山上建的，因此我们先得爬上山。虽然爬山的过程不是很累，可火红的太阳把我们晒得汗流浃背。爬上山，看见一座庙，里面有许多佛像。在寺庙的后面就是壮观的乐山大佛。

听导游说：“乐山大佛足有 71 米高，他的脚指可以有足够的地方让四个人和一张座子一起打麻将。”我们本来也想走下去站在佛像的脚上，看看大佛有多么的壮观。可是排队的人实在是太多了，从脚排到头那边的平地，像一条长长的龙。因此我们没下去就离开了。这座佛像的巨大无与伦比，真可谓是：山就是佛，佛就是山。

参观了乐山的大佛后我又看到了一个人类文明的奇迹。在一千多年前做出如此庞大和巧妙的工程让我们至今难以想象。



峨眉山

今天下午，我们去了四大佛教山之一——峨眉山。峨眉山因为远处看上去像仙女的眉毛，因此被称为峨眉山。这里是因为日出，云海，圣灯，和佛光而出名的。峨眉山上有座庙，名字叫万年寺。是一位皇帝给他母亲七十岁寿辰而造的，代表着她母亲的长寿与健康。我们这次就是乘车到半山腰，路上警察特地帮我们开了一条道，不然的话，要排队排上几十分钟。到了半山腰，我们下了车兴高采烈地准备爬



山。说是说爬山，实际上是无数阁楼梯，上上下下，数也数不清。一开始还好，一边谈天一边上山，可后来，越爬越累，最后上气不接下气。终于，寺庙出现在我们的面前。我们都兴奋不已，想早点上去休息，飞快地踏上台阶。万年寺和其他的寺庙没有什么两样，进去参观了，休息一下，随后就走

了。下山虽然比上山轻松，可俗话说的好，上山容易，下山难。轻松是轻松，可因为刚下好雨，地很滑，再加上下去的速度快，很容易就会摔跤。因此大家都是慢慢地往山下走。走到半路的时候，我们在家旁边看见一群小猴子，旁边有一大堆的人围着他们。虽然导游说不能喂食，可是还是有小朋友在那边，喂零食给他们吃。爬完这座山后，我对峨眉山有了更多的了解。可让我感到遗憾的是，我们没有看见什么好风景，简直就是除了楼梯就是树。可是这次的爬山经历还是让我心满意足。



寻根足迹

之江苏营

(领队 郭放)

武术、剪纸和篆刻

一日之际在于晨，娃娃们要从身体抓起。一大早来到宣城中学跟师傅学武术强身健体。武术师傅给营员们认真讲授了武德对于习武之人的重要性以及孩子们要学习的拳法——五步拳。武德固然很重要，武艺也得跟上。理论教育之后，所有孩子们上场跟师傅学习五步拳第一套组合拳的拆解动作。

紧接着赶往丹徒高中学习篆刻和剪纸。到达之后，分为两组，第一组学习篆刻，另外一组学习剪纸，然后交换。每节课 45 分钟。

篆刻小组课上，老师对篆刻的历史做简短的介绍。篆刻的成熟时期是秦汉时期，尤其是汉印白文印，朱文印和什么印来着。

随后老师讲解了刀法。其中最基本的刀法是冲刀法。也是孩子们今天创作篆刻作品唯一用的正宗刀法。如果老师说

的话我听懂了的话，有的上面的字是王荣私印。但不是所有小朋友都是一样的，还请大家努力钻研争取认出所有的字。

另外一间教室里，第二小组的孩子们在听老师讲述剪纸的由来，欣赏剪纸大师剪蝴蝶的过程，体会剪纸作为民间文化载体的重要性。

接下来，老师讲述了剪纸的基本剪法——阴剪和阳剪。同学们小试牛刀。

两堂课小朋友们都非常的认真。高中生的哥哥姐姐很善于引导他们开口交流。整个学习过程说说笑笑，轻松自如。最后结束时都恋恋不舍，是真的恋恋不舍。



金山和焦山

镇江有三山三怪。三山指的是金山，焦山和北固山。今天的行程上午金山下午焦山。为了尽力避开骄阳，孩子们六点半起床，整个团队8:00准时出发。

还未到金山检票口，一池荷花已入眼帘。孩子们被美景吸引住，滞留不前。工作人员告诉我们，这样的荷花池前面好多，无需不舍了。



金山上烧香许愿的地方！小朱姐姐说，只要能将硬币投入上面的龙嘴里，谁的愿望就会实现。为了自己的美好愿望，小朋友们反复投掷，乐此不疲。



中午休息过后，驱车来到镇江第二座山——焦山。

焦山原名樵山。四面环水，是一座岛屿，又因为山上绿树成荫，苍翠碧绿，像一块浮在水上的玉，被誉为“江中浮玉”。

山不在高，有仙则灵。焦山的神仙就是东汉隐士焦光。东汉末年，焦光隐居在此，汉献帝曾三次下诏书请他出山做官，但他不愿和腐败朝廷同流合污，拒不应召。他在山上采药炼丹，治病救人，后人为了纪念他，改樵山为焦山。

“焦山有座寺，藏在山凹里，不见形势，谓之山襄寺。”这是施耐庵在《水浒》中对焦山定慧寺景观特点的描述。定慧寺原名普济禅寺，是江南最早的寺庙之一。由戒生



定，由定生慧，故名定慧寺。清朝康熙皇帝南巡经过焦山时，亲自题写了寺名匾额。

山中绵延壮观的摩崖石刻和宝藏的千年古碑闻名于世，故又称为书法之山。



乘船离开。今天的温度格外的高，用汗如雨下毫不为过。好在工作人员稍微调整了外出时间，游览时间也不算长，而且景区内都有阴凉。孩子们玩的很开心，也没有什么状况。明天继续。

汉字、京剧和泥塑

八点五十左右，到达宜城中学，听年轻的老师讲解汉字的起源。老师的讲解浅显易懂，兴趣盎然，从最开始的古人用绳子记事到象形文字的产生，从中国讲到同时期的埃及，巴比伦，再到伟大的长着四只眼睛的汉字创始人仓颉，从甲骨文到篆书、隶书、草书、到现代文字，运用简单的文字，讲述文字的发展史，从而带出来学习的主题——书法。老师娓娓道来，形象生动有趣，孩子们听的津津有味。

而后，老师带大家欣赏了王羲之的一副价值 3.8 亿的书法作品。随后，开始讲解书法作品的不同种类以及它们的代表人物。规规矩矩的楷书，走起来的行书，龙飞凤舞的草书。王羲之，欧阳询，颜真卿和草圣张旭。孩子们在书法的海洋里探索遨游。

讲书法当然要讲讲文房四宝，笔墨纸砚。毛笔的不同种类，墨的简单发展史，宣纸使用的注意事项等等。同学们还有机会感受了一下沉甸甸的砚台。还有其他的书法工具像是镇纸，印章，印泥等书法家的必备用品，老师也稍作了介绍。

万事铺垫完毕，孩子们已经急不可待的泼墨挥毫了。



下午两点五十，在京剧音乐声中，走进用京剧脸谱和戏服装点的会议厅，开始了我们的京剧体验之旅。

京剧是我们的国粹，两百年前由乾隆皇帝召集四大徽班进京为他庆祝八十大寿之后，柔和了各方特色而形成的。

京胡是京剧常用乐器之一。京剧从老人到孩子都很喜欢，甚至很多外国人也开始学唱京剧。随后孩子们欣赏了公园里

老人唱京剧，幼小的孩子唱老旦，李玉刚反串新贵妃醉酒，外国人唱京剧。体验京剧在人们生活的深远影响。两位同学应邀试戏服并跟老师学习抖水袖。

唱念做打是京剧演员的必修课。我们的孩子们也初步了解了一下。孩子们学念京剧的不同腔调。根据表演和道具猜测不同的动作。孩子们观察真假孙悟空的打斗场面。

孩子们学唱京剧《我是中国人》：

我是一个中国人，
炎黄子孙龙的传人，
继承祖国的灿烂文明，
做一个堂堂正正的中国人。



短暂的十分钟休息之后，转到另一个教室，学习泥塑的基本知识。泥塑分为几派，有天津的泥人张，陕西凤翔泥塑和无锡惠山的泥塑艺术等等。今天老师教的就是惠山的泥塑。惠山泥塑人物单纯，色彩鲜艳。孩子们今天跟老师学做的就是惠山大阿佛。



今天是作业量大，艺术领域跨度很大的一天。每个孩子都乐于学习，勇于尝试，并把他们童真的想象力带到了他们的作品中。也感谢当地工作人员提供机会，让孩子们在短短的一天时间内可以感受三种不同的中国艺术形式！

国画和西津渡

今天的艺术体验是中国画。中国画萌芽于隋朝。到宋代，人们开始在绢上作画以记录王公贵族的生活。到了元明时期，宣纸出现，人们开始在宣纸上作画，因此国画开始走进大众生活。到清朝，国画引入西方元素，加入颜色，色彩开始变的丰富。近现代以来，由于中外交流日益频繁，中国绘画创作发生了前所未有的变化，油画、水彩画、漫画、宣传画等相继发展起来。

简短的国画发展史介绍之后，小张老师分三段介绍了宋朝张择端的清明上河图。第一段，汴京郊野的风光；第二段，繁忙的汴河码头；第三段，热闹的市区街道。欣赏完清明上河图，老师又带领孩子们鉴赏了现代的国画大师齐白石和他的几部作品。体味了齐白石像与不像之间的写意画法。之后欣赏了另外一位近现代绘画大师徐悲鸿的八骏图。

今天小张老师要带孩子们学习并体验的是中国画中的水墨画的画法。

水墨画所用的工具是这个星期提及颇多的笔墨纸砚和宣纸。宣纸分为生宣和熟宣。中国画颜料的颜色根据用墨和水的多少分为浓淡干湿枯五种颜色。在真正作画之前，老师带领孩子们学习了五种颜色的画法。

大熊猫色彩简单，线条简洁，成为孩子们第一幅作品的主题。



中午休息过后，乘车来到西津渡古街。西津渡古街全长约 1000 米，始创于六朝时期，历经唐宋元明清五个朝代的建设，留下了如今的规模，因此，整条街随处可见六朝至清代的历史踪迹。西津渡，三国时叫“蒜山渡”，唐代曾名“金陵渡”，宋代以后才称为“西津渡”。这里原先紧临长江，滚滚江水就从脚下流过。清代以后，由于江滩淤涨，江

岸逐渐北移，渡口遂下移到玉山脚下的超岸寺旁。当年的西津古渡现在离长江江岸已有300多米距离。



营员心语

毛乔伊 (Joy Mao, 原 CCS 学生)

有一句话，说给自己找一些让你经常忘记查手机的朋友。找到了。

期待很久的夏令营，开始了。一眨眼就结束了。当时真的没有想到完了以后会这样难受。真的很难受。

我们这几个人像胶带，全程一直都贴在一块儿，想拉开也拉不开。大巴的最后一排，一直都是我们四个。吵吵闹闹在后排唱歌的是我们四个，最后难受的哭了也是我们几只。

作为一个没有兄弟姐妹的独生女，我很喜欢这种团体的感觉。彼此都有信任感和依靠。互相都叫爸爸妈妈，需要什么就敲门去问。什么都借来借去的，我们没有的别人补上，别人没有的我们补上。

我们也和来自别的国家的营员交了朋友，但是我印象最深刻的是和一个芝加哥的女孩变成了一生的好朋友。当时我们俩都是晚饭喜欢吃臭豆腐的；我桌子的四个人都嫌弃味儿，告诉我快点吃完。后天又有臭豆腐了，她们不让我在桌子哪



儿吃，我就找了她。找了个桌子，拿了一盘臭豆腐，然后就是吃。臭豆腐的香味儿把我们拉到一块儿。聊了一会儿天，变成了好朋友。

感觉时间不够。最后一天才真正的交上朋友，但是交的有点晚了。确实每次交朋友都交晚了。最后一天我们都站在大厅中间，安安静静的等着每人被接走。被接走的人被拥抱的紧紧的，因为我们已经不知道下次见面是什么时候了。不想放开也得放开。当时我记得我上了车以后眼泪就掉下来了。

真心感谢侨办组织。有这个机会来南京和镇江，交新的朋友，是我的荣幸。谢谢给我们这样奢侈的条件，谢谢把我们对待的这样好，谢谢举办这个夏令营。

还有感谢宜城中学的老师和学生们，尤其是韩嘉琪和她的家人，把我和我的室友对待的很好。谢谢老师们教我们新东西，对我们很有耐心。开营仪式和闭营仪式举办的很好，你们学校的学生也很有才。

感谢两个导游，把我们带到了每一个地方，配合了全体营员，而且讲解都很好。很佩服这些导游，天气情况不干扰工作。我们都是热天气爬山，我们都开始抱怨了，就导游一直往上爬。

感谢各位领队老师，辛苦你们了，一直围着我们这些小孩儿们团团转。谢谢帮着存好身份证和护照，如果是自己可能就丢了。

底下是谢谢几个朋友。

谢谢 Angelina， 没有把厕所的窗帘子拉开。你是一个负责任的人。回北卡见！

谢谢 Cece， 把我从我的小空间拉出来了。你的大胆把我们几个的小胆子变成了大胆子。

谢谢 Anna， 帮我们找房卡。最后没有找到但是有这份心也好。

谢谢 Sarena， 和我一块儿吃臭豆腐。下次你来宁波， 我们坐在鼓楼门口吃臭豆腐， 喝汤圆。

谢谢 Kelly， 和我一块儿跑来跑去， 给我喷水。有真心话就找你去说， 谢谢。还有， 你个儿太高了， 教教我们怎么长个儿吧。

谢谢 Hannah 和 Sherry， 有话说的时候去你们屋去说。希望以后还可以和你们吃鸡蛋番茄和薯条。

没有说的人， 心里还有你。说太多变成废话了， 说太少被忽视了。这次夏令营交了很多新朋友；如果时间让的话， 我会去看你们每一个人。

最后感谢镇江市和南京市所有人， 都对我们很热情。尤其是南京酒店的一个员工；对不起， 没有记你的名字。镇江第二天我们有几个人饿了， 去楼下喝水去了， 她说酒店的东

西都比较贵，后门那边有很多吃的，她可以带我们逃到后门。可能心疼我们了，一直在楼下喝水。最后我们和她说必须有人带着，而且只能吃酒店的东西；她就一直给我们倒水来着。每天早饭，中饭，晚饭，她都在清理桌子和端盘子。谢谢那位员工的帮助。

美好的时光永远都是短暂的，但是希望以后我们这几个人可以在一块儿愉快的玩耍。谢谢。

领队感言

郭放和龚国庆

令人难忘的镇江之行马上就要结束了，在这依依不舍之际，我们代表南北卡侨报的领导，北卡凯瑞中文学校的领导，以及南北卡侨报营全体营员和他们的家长们，向所有省市侨办的领导及工作人员，宜城中学的领导和全体师生，中旅的刘水和小飞姐姐表示我们最诚挚的感谢。

感谢市侨办王主任和其他领导对寻根之旅的重视和大力支持，感谢张霖汉处长自始至终的陪同，感谢严玥玥处长长

期开设的有问必答栏目，感谢邱处长和潘老师让我们弥足珍贵的十天美好时光定格，感谢周医生二十四小时随叫随到的医疗服务，感谢宜城中学的领导和老师们，开启了孩子们探索中华艺术文化之旅，感谢宜城中学的接待家庭们，让孩子们有机会结识更多的朋友，体验镇江的风土人情，感谢所有的任劳任怨的小志愿者们，默默地付出和周到的服务。

在此，特别感谢中旅的朱老师，她既是我们衣食住行的好保障，又是我们生活的好顾问，更是镇江文化历史的传播者，通过她，我们对镇江这个历史悠久，人杰地灵，风光秀丽的城市有了深刻的印象和了解，当我们回忆起我们曾经的镇江之行时，我们也一定会想起工作井井有条，相处和蔼可亲，时时刻刻都在微笑的朱老师。

没有你们每一天的精心组织和安排，我们的夏令营就不会这么成功，我们的营员就不会有这么多的收获，我们将会把这些美好的回忆带回到美国，把我们在镇江的所见所闻传播给我们周围的人，让更多的人能了解镇江，了解镇江三千年的辉煌历史，了解镇江的三山三怪，了解镇江的名人雅士，了解镇江的风土人情。希望我们的传播，可以让更多的人来镇江一睹她千年的文化以及她日新月异，欣欣向荣的新风貌。

再次感谢所有的工作人员，你们辛苦了！欢迎你们到北卡来做客！

CCS 寻根之旅夏令营报 名程序与规则

一、参营要求

1. 参营学生必须在开营日期之前年满 12 周岁，且未满 18 周岁。
2. 父母有一方为华裔。

二、报名程序与规则

1. 请加入 CCS 寻根之旅夏令营微信群报名。
2. 每个营正式报名通知发布以后，按在 CCS 寻根之旅夏令营微信群中的报名顺序占位，先报先得。在规定报名费缴费截止日之前缴纳报名费的，确认报名；未缴纳报名费之前，报名未生效。
3. 每个营超出名额之外的占位，按报名顺序进入候补名单；名额出现空缺的，按候补名单先后顺序递补。
4. 每位家长请只报自己的小孩，不接受代报。
5. 每个学生报名参营的时间间隔不能少于 365 天（即两个营开营时间之差不能少于 365 天）。

北卡的秋天

黄海天（13岁）

我们都知道秋天是一个很美丽的季节，但是你们知道北卡秋天的美丽吗？

在北卡，一年的每个季节都有自己的特点，感觉都不一样。春天的温暖很柔和，不会像夏天一样炎热。冬天有时十分的冷，有时不太冷，但是秋天大部分时间都是凉快的，就是有时候会有比较大的温差，热一会儿冷一会儿的。但是这不是北卡秋天最明显的特点，秋天的美景才是最明显的特点。

如果你看过北卡秋天的景色，你会永远盼望看下一次。一个秋天，我跟着我的妈妈和妹妹在公园里玩，发现了秋天的美丽。那一天，我刚要下车的时候，就透过车的窗户看到了一片片的树叶从树上飘下来。我指给妈妈和妹妹看，妹妹感觉美极了，高兴地笑了。妈妈也很美，拿出了手机准备照相。妈妈照完了相之后，我们就拿着足球到一个停车场旁边的平地上踢起足球来。我边踢足球边看树上的五颜六色的叶子：有红的，有桔红的，有桔的，有桔黄的，有黄的，有黄绿相间的，还有绿的。我正想着指给妹妹看的时候，妈妈就指着那些树说很漂亮，然后又赶快拿出了她的手机，准备照相。

我们再踢了一会儿足球，妹妹就去小朋友玩的地方去了。她非要我牵着她，因为她要走一个个的墩，但是她害怕，不敢自己走。我正牵着她的时候，抬头一看，又发现了一个秋天的美景特点：蔚蓝的天空。妈妈又指着天空说漂亮，但是这次她没有拿出手机照相，她只是看着。过了一会儿，妹妹不想玩了，说想去水边，因为她看到了我们前面有一个漂亮的湖。



(Matthew Zhang, 7岁, 指导老师: Alice Zhao)

我们到了湖那里，我又发现了一个秋天的美景：水。

湖面一望无际，浅蓝色的湖水也波光粼粼的，很美丽。妈妈又说美，从口袋里拿出了手机，又要准备照相。她照完了相，我的妹妹又要玩足球，因为我们正在一个大草坪上，很像一个足球场地。我们在那里踢球的时候，我们还看到了

另外一家人在我旁边玩风筝。他们的风筝刚飞了没多久，风就突然间停了，使风筝从天上掉下来，风筝掉到了一棵大树上，跟五颜六色的叶子混到一起了，再也看不见了。我们欣赏着秋天的美景，踢着足球，都玩得很开心。我们，和那另外一家人，也构成了秋天的一道美丽的风景。

在北卡，秋天的美是无可替代的。

(指导老师：赵晖)



(Chelsea Li, 6岁, 指导老师: Alice Zhao)

秋景

黄伊钰 (13岁)

在十一月的清晨，鸟儿飞来飞去，松鼠在玩，兔子在窝里偎依，树叶正在变红。从我的起居室的窗户望外面看，我看到一辆深蓝色小卡车慢慢地开过来，然后停在我的邻居家。

一只小松鼠在地上找到了一颗橡子，然后快速爬上了树，一切都安详静和。现在人们开始苏醒。枫糖浆，薄煎饼和培根的气味飘在空气中。早餐准备好了。在外面，鸟儿也在寻找昆虫和水果，兔子们在后院里吃草，松鼠跑来跑去寻找坚果。孩子们出家门跟着朋友一起玩。整个街区都能听到孩子们的欢声笑语。一位奶奶在她的门廊上针织并且看着她的孙子玩。



(Paul Leung, 指导老师: Alice Zhao)

外面森林里的树叶有各种各样的颜色像红叶，黄叶，绿叶，等等。一阵冷风吹过来，把许多叶子掉下来。有一个秋天，我十一岁的时候，我的父母带我去俄罗刚波特哥伦比亚和峡谷。哥伦比亚和峡谷的美丽激发了我画一幅画。画里的山，水，树，和天都是我记意里的哥伦比亚峡谷。后来，那幅画得了奖。

在秋天，外面的景色是我最欣赏的美景。五颜六色的树叶和外面的山，水，和天都是大自然的魅力。

(指导老师：赵晖)



(David Yan, 7岁，指导老师：Alice Zhao)

秋天

夏秀芳 (14岁)

秋天是我最喜欢的一个季节。

秋天是一个美丽的季节。大地像穿上节日的彩妆到处都是漂亮的颜色，像红色、绿色、还有橙色。秋天的树叶是红的，苹果也是红的。秋天有绿色的松树和草地，也有绿色的苹果和葡萄。秋天还有橙色的叶子，橙色的南瓜。家家户户门口装饰节日的彩灯，还有很多节日装饰品。商店里和大街上也都装饰地很漂亮。



(Chelsea Li, 6岁, 指导老师: Alice Zhao)

秋天是一个收获的季节。秋天的时候很多水果都成熟了，特别是苹果和南瓜。每年有很多人跟家人和朋友去苹果园去摘苹果，苹果园内有很多的苹果树，上面结满了熟了的苹果，非常的香甜。孩子们都非常高兴地摘苹果。他们可以吃苹果，

可以用苹果做苹果派，也可以送给朋友。还有很多人去摘南瓜。南瓜地到处都是南瓜，一个接着一个，一眼望不到边，一片橙黄色。大孩子摘大南瓜，小孩子摘小南瓜。南瓜拿回家以后，他们可以雕刻南瓜灯放在他们家的门外，也可以做南瓜派。南瓜派非常好吃。

秋天是一个快乐的季节。秋天里有很多节日，像万圣节，还有感恩节。万圣节的时候，孩子们穿着各种各样服装去别人的家要糖。孩子们每年都可以收到很多的糖。万圣节是孩子们最快乐的一个节日。感恩节的时候，远在外地的亲戚和朋友们都赶回家来和家人团聚。家人和朋友们在一起玩，快快乐乐地笑。亲人们都聚在一起，度过一个美好的节日。

秋天是一个美丽、收获和快乐的季节，我喜欢秋天！

(指导老师：徐建倫)



(Abby Liu, 8岁，指导老师：Alice Zhao)

秋天

万灵心 (13岁)

秋天来了，五颜六色的树叶在阳光下显得又鲜艳又美丽。叶子像蝴蝶般飘落在地上，踩在我的脚下发出沙沙的响声。清爽的秋风吹来，把我的头发吹得飘了起来。空气中有一种香甜的味道，这就是秋天的感觉。秋天十分神奇，让我忘记了周围的一切。我深深地吸入一口柔和清凉的空气，感到心里非常安静。壮观的秋色使人不自觉地停下一切来欣赏大自然的奇妙，仿佛置身在美丽的乐园。



(Levin Ma, 8岁, 指导老师: Alice Zhao)

在山顶上我能感受到阳光的温暖，一眼望去，山坡上覆盖了茂密的树木，充满了秋天的颜色，黄色，橙色，红色，紫色，棕色，褐色。大自然的秋天真是神奇，原来郁郁葱葱的绿叶变得色彩斑斓，在蓝天白云下，令人惊叹不已。走在林间小路上，抬头可以望见参天大树都努力伸张向天空中，蜘蛛网挂在树木之间。低头看到小松鼠跑来跑去忙忙碌碌，地上还有小虫子爬来爬去。我走过这条小路，看到了一片静静的田间。那里有稻草人，干草堆，南瓜，奶牛，马，羊等，还有一个红色的谷仓。多美的田园风光呀！我好想坐在房前的摇椅上，看着周围的田园和山丘，喝一杯巧克力热饮，感觉一定很好。

(指导老师：徐建倫)



(Brian Ji, 9岁, 指导老师: Alice Zhao)

秋天

欧阳锦言（12岁）

秋天一来，夏天会变成记忆。

夏天就渐渐地变到秋天。在这个时候，天气就会有很大的变化，但是这个变化开始不会很明显。慢慢地，孩子和大人们会发现天气跟夏天比有很大的区别。树上的叶子从绿色变成红，黄，褐色。这个景色很美丽。过了几天，五颜六色的叶子从树上会慢慢地飘下来。孩子会把叶子扫到一起，然后会跳进去玩。



（Abby Liu, 8岁，指导老师：Alice Zhao）

天气慢慢地变冷了。孩子们开始上学校了。大人对孩子说要多穿衣服了，怕孩子会感冒。在秋天，很多水果会熟。农民开始摘果子像苹果，李子，桔子，南瓜，甜瓜，还有很多别的水果。这些水果会被送到商店里。在秋天，每过一天就更像冬天。草地开始结霜了，北方的河水也会结冰了。

在万圣节晚上，孩子会穿着各种各样的衣服出去到每家去要糖。有一些孩子会穿鬼或者怪物的衣服。到感恩节的时候，大家的亲人会跟他们一起吃很多各种各样的食物。感恩节最流行的食物是火鸡，土豆泥，红莓酱，南瓜派，和胡桃派。

过了很多天后，秋天开始变成一个记忆。孩子们开始想下雪了，他们希望不用上学校了。秋天开始慢慢地变成冬天了。大家都会开始准备过圣诞节了，但是秋天一直会是一个难忘的季节。

(指导老师：徐建倫)



(Sophia Peng, 指导老师：Alice Zhao)

秋天

李健（12岁）

秋天，我觉得它是四季里最美丽和舒服的季节。秋天的天气不干也不湿，温度不冷也不热，正好。每年到秋天的时候，大自然就披上盛装，呈现出各种颜色，到处都变成美丽的图画。

每几年我们就和一些朋友一起开车四个多小时到山里去看秋色。每次结束回家的时候，我都觉得我没有看够。山的雄伟美丽和山林的颜色一起变成了一幅五颜六色的风景。在山林里，我们看见了一只小鹿和它的妈妈一起吃小草。它们俩一看见我们就立刻跑进森林里了。那天，我们也看见了许多小动物，每一个都在不停地吃东西。我就是这时才明白为什么这些小动物都要在冬天来临之前要多吃食物的。这样它们就不会在寒冷的冬天里饿死。

看到这一切，我在想：大自然是多么宽广，多么神奇呀！我们对我们生活的世界还有很多我们不知道的。如果把我们全世界的知识比作大海，人类一共知道的知识等于一滴水。想到这些，我突然觉得自己很渺小。

习习的秋风，五彩的山林，流淌的小溪河和各种忙碌的小动物，这一切就像一幅美丽的图画留在我的脑海里。这就是我喜欢秋天的原因。

(指导老师：徐建倫)



(Jenny Wang, 7岁, 指导老师: Alice Zhao)

秋天来了

余盈秀（14岁）

今天早上起来要上学，我从房间的窗看外面的景色，非常漂亮。我发现秋天已来临了。我每天太阳还没来就起来上学了，所以没有看树叶都变色了。

吃了早饭以后，我马上叫我妈妈帮我去外面拍照。她用我的手机拍了很多有秋色的照片。然后，我慢慢地挑了一张最好的出来。我把最好的一张照片贴在网上。我有很多朋友给我的照片一个赞。真让我心里觉得很得意。

我最喜欢的季节就是秋天。秋天实在太美丽了！

（指导老师：顾宁）



（Heli Cheng, 6岁, 指导老师: Alice Zhao）

凯瑞中文学校 (Cary Chinese School) 是一所 501(c)3 非盈利教育机构，致力于弘扬中华文化，培养双语人才。

工本费：\$2.00